

CONVENTION DE PARTENARIAT PÉDAGOGIQUE
Licence aménagée de Musique et Musicologie
Université Lumière Lyon 2 et Conservatoire à
Rayonnement Régional de Lyon
Période d'accréditation 2022-2027

ENTRE :

L'Université Lumière Lyon 2, établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel, dont le siège social est situé 18 quai Claude Bernard 69635 LYON CEDEX 07,

Représentée par sa présidente, Mme Isabelle von Buelzingsloewen,

Ci-après désignée « l'Université Lumière Lyon 2 »

D'une part,

ET

La collectivité territoriale Syndicat mixte du Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon, sise 4, Montée du Cardinal Decourtray, représentée par Monsieur Patrick ODIARD, en sa qualité de Président autorisé par la délibération 2024-21 du comité syndical en date du 17 juin 2024.

Ci-après désigné « CRR de Lyon »

D'autre part,

Vu le code de l'éducation

Vu l'arrêté du 22 janvier 2014 fixant le cadre national des formations conduisant à la délivrance des diplômes nationaux de licence, de licence professionnelle et de master

Vu l'arrêté du 30 juillet 2018 relatif au diplôme national de licence

Préambule

La convention vise à définir les modalités d'organisation d'une licence mention musique et musicologie combinant les enseignements spécialisés du CRR de Lyon et ceux de la licence de musique et musicologie de l'Université Lumière Lyon 2 (ci-après dénommée Licence de Musicologie).

Il est convenu ce qui suit :

ARTICLE 1 : OBJET DE LA CONVENTION

La présente convention a pour objet de déterminer, entre l'Université Lumière Lyon 2, au titre du département de Musique/Musicologie de l'UFR des Lettres, Sciences du Langage et Arts (LESLA), et le CRR de Lyon, les termes de fonctionnement du partenariat concernant le diplôme de Licence de musicologie.

Le partenariat vaut pour les trois années de licence et concerne, pour chacune de celles-ci, un maximum de 20 étudiants par niveau d'études.

Les étudiants ayant réussi le concours d'entrée dont les conditions sont détaillées dans l'Annexe 2, suivront un parcours aménagé à l'Université Lumière Lyon 2. Des enseignements assurés par le CRR de Lyon au sein de sa propre formation seront substitués à plusieurs Unités d'Enseignement (UE) ou Eléments Pédagogiques (EP) de la licence de musicologie selon les intitulés indiqués dans l'Annexe 4.

En parallèle, les cours définis par la maquette de la licence de musicologie, listés en Annexe 5, seront assurés et financés par le CRR de Lyon au profit de tous les étudiants de Licence.

Le CRR de Lyon et l'Université Lumière Lyon 2 acceptent également de mettre à disposition de manière exceptionnelle et à titre gracieux une salle lorsque le partenaire ne peut assurer un cours dans ses propres locaux.

ARTICLE 2 : MODALITES DE FONCTIONNEMENT RELATIVES A LA SCOLARITE

Article 2.1 : Admission et scolarité

Les conditions d'admission et la procédure d'inscription sont présentées dans les annexes 2 et 3. Les étudiants inscrits dans ce parcours (dénommés ci-après étudiants CRR/Lyon 2) sont soumis aux règlements de scolarité de l'Université Lumière Lyon 2 et du CRR de Lyon.

En cas de litige, le règlement de scolarité de l'Université Lumière Lyon 2 est prépondérant.

Article 2.2 : Gestion administrative

Les deux établissements s'accordent pour assurer :

- aux services de scolarité des deux partenaires, toutes les conditions garantissant le bon déroulement de la gestion pédagogique et des inscriptions administratives des étudiants ;
- aux étudiants, tous les moyens et conditions leur permettant de réaliser leur cursus dans de bonnes conditions pédagogiques.

Coordination administrative :

- Gestion de scolarité de l'Université Lumière Lyon 2 : voir Annexe 1

- Gestion de scolarité du CRR de Lyon : voir Annexe 1

Chacun des services de scolarité s'engage à transmettre à son correspondant toutes les informations administratives et pédagogiques concernant l'ensemble des étudiants de la licence de Musicologie.

Article 2.3 : Organisation de la scolarité

La scolarité suit le calendrier universitaire de l'Université Lumière Lyon 2.

Les emplois du temps de l'Université Lumière Lyon 2 sont remis aux étudiants dès la rentrée. Tous les cours dispensés par le CRR de Lyon dans le cadre du partenariat s'inscriront en complément de l'emploi du temps universitaire.

Les cours de la Licence de musicologie se déroulent à l'Université Lumière Lyon 2 (site Rachais, campus Berges du Rhône et Portes des Alpes) et selon les disciplines au CRR de Lyon (voir Annexe 4).

Article 2.4 : Aspects pédagogiques

Les contenus des enseignements dispensés au CRR de Lyon en formation musicale et harmonie au clavier, sont élaborés en concertation entre les équipes pédagogiques des deux institutions.

L'ensemble du parcours est visible en Annexe 4. Toute modification entraînera la rédaction d'un avenant.

Coordination pédagogique :

Les contacts cités en Annexe 1 seront mis à jour régulièrement.

Les coordinateurs des deux partenaires chargés de mettre en œuvre la présente convention se réuniront autant que de besoin.

Article 2.5 Evaluation

Les modalités d'évaluation sont définies chaque année par discipline, elles sont précisées par l'Université Lumière Lyon 2 dans les MCCC (modalités de contrôle des connaissances et des compétences) et sont consultables dans les locaux et publiées sur les sites web des deux partenaires.

Tous les contenus dispensés au CRR de Lyon (dominante et complémentaires) sont soumis aux mêmes modalités d'évaluations que celles de l'Université Lumière Lyon 2 à la fin de chaque semestre ainsi que pour la session de rattrapage.

Les évaluations des enseignements dispensés au CRR de Lyon sont organisées dans ses propres locaux.

Les sessions de rattrapage doivent s'organiser selon le calendrier de l'Université Lumière Lyon 2 et être publiées deux semaines à l'avance.

L'obtention d'un diplôme de l'un ou l'autre des partenaires est soumis à chaque règlement des études (voir Annexe 2).

Transmission de notes entre établissements :

Le service de scolarité de l'Université Lumière Lyon 2 enverra au service de scolarité du CRR de Lyon les listes par enseignements où seront indiqués les noms des étudiants et l'intitulé des cours pour lesquels des notes sont attendues. Les notes devront être transmises au plus tard 15 jours avant la date de réunion des jurys des différentes sessions, conformément au calendrier universitaire.

Composition du jury de validation annuelle et de diplôme de licence en musicologie :

Un Président, un suppléant, au moins deux enseignants-chercheurs, au moins deux personnalités qualifiées dont un du CRR de Lyon.

Délivrance du diplôme :

En cas de réussite aux examens, chaque étudiant se verra délivrer le diplôme de Licence de musicologie établi sous le sceau de l'Université Lumière Lyon 2, suivant les dispositions réglementaires relatives à l'édition des diplômes nationaux.

Le CRR de Lyon pourra certifier l'aménagement du parcours avec l'Université Lumière Lyon 2 en complément du diplôme de licence, à l'occasion de la délivrance du CEM ou DEM.

ARTICLE 3 : ASPECTS FINANCIERS

Article 3.1 : Disposition financière générale

Sous la responsabilité des coordinateurs pédagogiques, une évaluation globale du partenariat sera réalisée chaque fin d'année, pour veiller à un équilibre des moyens financiers et pédagogiques dans le cadre de l'offre de formation contractualisée.

Article 3.2 : Répartition des dépenses

La gestion financière de la licence aménagée Musique et Musicologie-CRR est assurée par les services administratifs de chaque partenaire.

Une annexe financière (Annexe 5) précise les volumes horaires de la formation, assurés par le CRR.

Toute modification entraînera la rédaction d'un avenant dans la limite fixée par la précédente convention.

ARTICLE 4 : ASPECTS JURIDIQUES

Article 4.1 : Cadre et durée de validité de la présente convention

Elle prend effet dès son adoption par les instances compétentes des établissements partenaires et ce jusqu'à la fin de la période d'accréditation 2022/2027.

Article 4.2 : Prolongation et modification de la présente convention

En cas de prolongation de la présente convention, les partenaires devront rédiger un avenant. Les modalités financières seront revues en fonction des charges d'enseignement de chaque établissement (cf. article 3.2).

Article 4.3 : Dénonciation et modalité de résiliation de la présente convention

La présente convention pourra être dénoncée par chacune des parties par lettre recommandée avec AR avant le 1er avril de l'année en cours pour une résiliation effective à la rentrée suivante.

Article 4.5 : Règlement des litiges

En cas de litige ou différend qui pourrait naître à l'occasion de l'interprétation et/ou de l'exécution des termes du présent accord, les parties s'efforceront de résoudre leur différend à l'amiable. Si le désaccord persiste, elles s'en remettront à l'appréciation du Tribunal Administratif de Lyon.

Article 4.6 : Exemplaires originaux et annexes

La présente convention est établie en autant d'exemplaires originaux que de parties.

- Les représentants des établissements partenaires conserveront un exemplaire de la convention et de chaque annexe, à savoir :



- Annexe 1 / Contacts
- Annexe 2 / Conditions d'admission
- Annexe 3 / Droits d'inscription
- Annexe 4 / Scolarité et ensemble du parcours
- Annexe 5 / Finances

À Lyon, le

<p>Pour l'Université Lumière Lyon 2</p> <p>La Présidente, Isabelle VON BUELTZINGSLOEWEN</p>	<p>Pour le syndicat mixte de gestion du CRR de Lyon</p> <p>Le Président, Monsieur Patrick ODIARD</p>
--	---

Annexe 1/ CONTACTS

lesla.l1musicologie@univ-lyon2.fr

lesla.l2musicologie@univ-lyon2.fr

lesla.l3musicologie@univ-lyon2.fr

LICENCE AMENAGÉE

Liste des services interlocuteurs :

- **Matthieu Dulong** (administrative au Pôle Etudes du Conservatoire)
matthieu.dulong@conservatoire-lyon.fr
- **Aurélie Ribot**, gestionnaire de scolarité licences de Musique/Musicologie de l'UFR LESLA de l'Université Lumière Lyon 2-aurelie.ribot@univ-lyon2.fr
(lesla.l1musicologie@univ-lyon2.fr ; lesla.l2musicologie@univ-lyon2.fr ; lesla.l3musicologie@univ-lyon2.fr)
- **Jérôme Rossi**, Professeur au département de Musique/Musicologie de l'UFR LESLA, qui assure la responsabilité de la formation de Licence
jerome.rossi@univ-lyon2.fr
- **Danaé Ronck**, Conseillère aux études Formation Musicale Création au CRR de Lyon, chargée de la coordination entre le CRR de Lyon et l'Université Lumière Lyon 2 : danae.ronck@conservatoire-lyon.fr

Annexe 2/ CONDITIONS D'ADMISSION

Conditions d'admission pour l'accès en Licence aménagée de Musique et Musicologie :

En amont de leur inscription à l'Université Lumière Lyon 2, les candidats doivent satisfaire au concours d'entrée organisé par le CRR de Lyon.

Les modalités de ce concours font l'objet en début de chaque année civile d'une publication sur le site internet du CRR de Lyon (www.conservatoire-lyon.fr) et de l'UFR LESLA (<http://lesla.univ-lyon2.fr>).

Les candidats doivent être titulaires du baccalauréat ou d'un DAEU.

Les étudiants admis en Licence qui souhaitent obtenir les deux diplômes délivrés à la fois par l'Université Lumière Lyon 2 et le CRR de Lyon (Licence + DEM ou Licence + CEM) doivent satisfaire aux concours d'entrée correspondants du CRR de Lyon, à savoir entrée en 3^e cycle personnalisé pour le Certificat d'Etudes Musicales (CEM) ou entrée en Parcours Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (PPES) pour le Diplôme d'Etudes Musicales (DEM). Les étudiants faisant l'objet d'une double inscription à la fois en Licence et en PPES s'acquitteront de la tarification correspondant au tarif 5 de la grille tarifaire du CRR.

L'obtention de ces diplômes du CRR de Lyon (CEM-DEM) est indépendante de l'inscription en Licence, chaque diplôme étant soumis au règlement des études de chaque partenaire.

Pour les étudiants inscrits uniquement en licence aménagée, toute démission de la licence entrainera automatiquement la fin de l'ensemble de la formation au CRR de Lyon comme à l'Université Lumière Lyon 2.

ANNEXE 3 / DROITS D'INSCRIPTION

Les étudiants souhaitant bénéficier des aménagements prévus dans cette convention doivent veiller à s'inscrire auprès des services de la scolarité des deux établissements selon les calendriers définis par chaque partenaire.

A l'Université Lumière Lyon 2:

Quelle que soit leur provenance géographique, les étudiants nouvellement bacheliers et reçus au CRR de Lyon doivent s'inscrire annuellement et s'acquitter de leurs frais d'inscriptions afférents au diplôme de licence à l'Université Lumière Lyon 2.

En Licence 1, l'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 se fait sur la plateforme Parcoursup. L'étudiant a la possibilité de s'affilier à la sécurité sociale et d'en régler les droits soit au CRR de Lyon, soit à l'Université Lumière Lyon 2.

En Licence 2 et Licence 3 : les étudiants admis au CRR de Lyon peuvent s'inscrire à l'Université Lumière Lyon 2 après avoir rempli un dossier de candidature sur la plateforme eCandidat, en respectant les dates limites de dépôt de dossier et la procédure indiquée.

Au CRR de Lyon :

Chaque étudiant admis recevra un dossier d'inscription de la part du CRR de Lyon. Cette inscription ne pourra être validée qu'après l'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 au cours de la période administrative dédiée de la rentrée universitaire de l'année en cours.

ANNEXE 4/ SCOLARITE

LICENCE DE MUSIQUE ET MUSICOLOGIE CRR DE LYON /UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Organisation de la formation destinée aux étudiant.es

Légende :

CRR signifie cours passerelles assurés au CRR de Lyon (site CRR et antennes) avec importation de notes à l'Université Lumière Lyon 2

CRR signifie cours assurés par les enseignants du CRR de Lyon à l'Université Lumière Lyon 2 pour

le compte de la Licence de Musicologie

Licence 1

Semestre 1	Établissement référent
UE1.1 : Techniques de la musique (6 ECTS) - Écriture (TD 22h) - Formation musicale (TD 22h)	CRR CRR
UE1.2 : Pratiques musicales (6 ECTS) - Dominante (instrumentale ou vocale) (TD 20h) Une option parmi : - Atelier de pratique musicale (TD 12h + 10h d'autonomie) - Pratiques collectives du CRR (TD 10h) - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h)	CRR CRR (3 groupes) / Lyon 2 (1 groupe) CRR Lyon 2 Lyon 2
UE1.3 : Ecoute et analyse de la musique (6 ECTS) - Genres, styles et formes de la musique (TD 20h) - Organologie classique et moderne (CM 22h)	Lyon 2 Lyon 2 (6h) / CRR (16h)
UE1.4 : Etudes musicologiques (6 ECTS) - Musiques populaires (CM 22h)	Lyon 2 Lyon 2

- Musique et Arts (CM 20h)	
UE1.5 : Langue (3 ECTS) (25h)	Lyon 2
UE1.6 : Accompagnement (3 ECTS) (25h)	Lyon 2

Semestre 2	Établissement référent
UE2.1 : Techniques de la musique (5 ECTS) - Écriture (TD 22h) - Formation musicale (TD 22h)	CRR CRR
UE2.2 : Écoute et pratiques musicales (4 ECTS) - Genres, styles et formes de la musique (TD 12h) - Dominante instrumentale ou vocale (TD 20h) Une option parmi : - Atelier de pratique musicale (TD 12h) - Pratiques collectives du CRR (TD 10h) - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h)	Lyon 2 CRR CRR (3 groupes) / Lyon 2 (1 groupe) CRR Lyon 2 Lyon 2
UE2.3 : Études musicologiques (5 ECTS) - Musique baroque et classique (CM 22h) - Ethnomusicologie/jazz (CM 22h)	Lyon 2 Lyon 2 (responsabilité pédagogique) et CRR (responsabilités financières selon annexe 5)
UE2.4 : Musique et Arts (4 ECTS) - Musique et arts visuels (CM 22h) - Musique et arts du spectacle (CM 20h)	Lyon 2 Lyon 2
UE2.5 : Complémentaire (6 ECTS) 2 options parmi : - Sport (22h) - LV2 (22h) - Ouverture (22h) -	Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2

UE2.6 : Langue (3 ECTS) (25h)	Lyon 2
UE2.7 : TIC (3 ECTS) (4h + 10h)	Lyon 2

Licence 2

Semestre 3	Établissement référent
UE3.1 : Techniques de la musique (5 ECTS) - Écriture (TD 22h) - Formation musicale (TD 20h)	CRR CRR
UE3.2 : Pratiques vocales, instrumentales ou culturelles (4 ECTS) - Pratiques collectives CRR (TD 22h) - Dominante instrumentale ou vocale (TD 20h)	CRR CRR
UE3.3 : Etudes musicologiques (5 ECTS) - Etudes musicologiques 1 (CM 22h) - Etudes musicologiques 2 (CM 22h)	Lyon 2 Lyon 2
UE3.4 : Analyse et pratiques musicales (4 ECTS) - Analyse (TD 12h) - Pratique du clavier (TD 18h) Une option parmi : - Création et improvisation (TD 18h) - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h)	CRR CRR CRR Lyon 2 Lyon 2
UE3.5 : Complémentaire (6 ECTS) 2 options parmi : - Ouverture (TD 25h) - LV2 (TD 25h) - Sport (TD 25h)	Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2
UE3.6 : Langue (3 ECTS) (25h)	Lyon 2
UE3.7 : TIC (3 ECTS) (4h+10h)	Lyon 2

Semestre 4	Établissement référent
-------------------	-------------------------------

UE4.1 : Techniques de la musique (5 ECTS) - Écriture (TD 20h) - Formation musicale (TD 22h) - Dominante instrumentale ou vocale (TD 18h)	CRR CRR CRR
UE4.2 : Culture vocale et organologie (4 ECTS) - Pratiques collectives CRR (TD 22h) - Acoustique et organologie XX/XXIe siècles (CM 20h)	CRR Lyon 2
UE4.3 : Études musicologiques (5 ECTS) - Etudes musicologiques 3 (CM 22h) - Etudes musicologiques 4 (CM 22h) - Esthétique (CM 16h)	Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2
UE4.4 : Analyse et pratiques musicales (4 ECTS) - Analyse (TD 18h) - Pratique du clavier (TD 18h) - Informatique musicale (TD 16h)	CRR CRR Lyon 2
UE4.5 : Complémentaire (6 ECTS) 2 options parmi : - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h) - Ouverture (TD 25h) - LV2 (TD 25h) - Sport (TD 25h) - Entrepreneuriat (TD 25h)	Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2
UE4.6 : Langue (3 ECTS) (25h)	Lyon 2
UE4.7 : Préprofessionnalisation (3 ECTS) - PPP (TD 14h) - - Accompagnement (projet suivi 10h)	CRR (2 groupes) /Lyon 2 (1 groupe)

Licence 3

Semestre 5	Établissement référent
UE5.1 : Techniques de la musique (5 ECTS)	CRR

<ul style="list-style-type: none"> - Écriture (TD 20h) - Formation musicale (TD 20h) - Dominante instrumentale ou vocale (TD 16h) 	<p>CRR CRR</p>
<p>UE5.2 : Analyse et accompagnement et direction de chœur (4 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse (TD 22h) - Direction de chœur (CM 18h) <p>1 option parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accompagnement piano (TD 20h) - Accompagnement guitare (TD 16h) 	<p>CRR Lyon 2</p> <p>CRR Lyon 2</p>
<p>UE5.3 : Études musicologiques (5 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etudes musicologiques 1 (CM 22h) - Etudes musicologiques 2 (CM 22h) - Etudes musicologiques 3 (CM 22h) 	<p>Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2</p>
<p>UE5.4 : Spécialisation (4 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Musique et arts visuels I (CM 8h) (commun aux 3 parcours) <p>Parcours Musique et enseignement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commentaire comparé (TD 18h) - Composition assistée par ordinateur (TD 16h) <p>Parcours Musique et image</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composition assistée par ordinateur (TD 16h) - Orchestration et arrangement (TD 18h) <p>Parcours Musique et médiation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Économie et sociologie de la musique (TD 18h) - Initiation à la recherche (TD 16h) 	<p>Lyon 2</p> <p>Lyon 2 Lyon 2</p> <p>Lyon 2 Lyon 2</p> <p>Lyon 2 Lyon 2</p>
<p>UE5.5 : Complémentaire (6 ECTS)</p> <p>2 options parmi :</p>	<p>Lyon 2</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h) - Pratiques collectives CRR (TD 10h) - Ouverture (TD 25h) - LV2 (TD 25h) - Sport (TD 25h) - Entrepreneuriat (TD 25h) 	Lyon 2 CRR Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2
UE5.6 : Langue (3 ECTS) (25h)	Lyon 2
UE5.7 : Préprofessionnalisation (3 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> - PPP (TD 14h) - Accompagnement (projet suivi 10h) 	CRR (2 groupes)/ Lyon 2 (1 groupe)

Semestre 6	Établissement référent
UE6.1 : Techniques de la musique (5 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> - Écriture (TD 20h) - Formation musicale (TD 20h) - Dominante instrumentale ou vocale (TD 16h) 	CRR CRR CRR
UE6.2 : Analyse et accompagnement (4 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> - Analyse (TD 18h) - TIC appliquées à l'analyse musicale (TD 16h) 1 option parmi : <ul style="list-style-type: none"> - Accompagnement piano (TD 18h) - Accompagnement guitare (TD 16h) 	CRR Lyon 2 CRR Lyon 2
UE6.3 : Etudes musicologiques (5 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> - Etudes musicologiques 4 (CM 22h) - Etudes musicologiques 5 (CM 22h) - Etudes musicologiques 6 (CM 22h) 	Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2
UE6.4 : Spécialisation (4 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> - Musique et arts visuels II (CM 8h) (commun aux 3 parcours) 	Lyon 2

<p>Parcours Musique et enseignement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction à la pédagogie (TD 18h) - Musique et institutions (TD 18h) <p>Parcours Musique et image</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composition assistée par ordinateur (TD 16h) - Composition pour l'image animée (TD 18h) <p>Parcours Musique et médiation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Musique et institutions (TD 18h) - Bibliothéconomie et documentation (TD 16h) 	<p>Lyon 2 Lyon 2</p> <p>Lyon 2</p> <p>Lyon 2</p> <p>Lyon 2 Lyon 2</p>
<p>UE6.5 : Complémentaire (6 ECTS)</p> <p>2 options parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensemble vocal (CM 20h) - Ensemble orchestral (CM 22h) - Direction de chœur (TD 17 h) - Pratiques collectives CRR (TD 10h) - Ouverture (TD 25h) - LV2 (TD 25h) - Sport (TD 25h) - Entrepreneuriat (TD 25h) 	<p>Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 CRR Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2 Lyon 2</p>
<p>UE5.6 : Langue (3 ECTS) (25h)</p>	<p>Lyon 2</p>
<p>UE5.7 : Préprofessionnalisation (3 ECTS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stage (30h min pour Musique et enseignement ; 15h pour les deux autres parcours) - Suivi 10h 	<p>Lyon 2</p>

ANNEXE 5 /FINANCES

LICENCE DE MUSIQUE ET MUSICOLOGIE CRR DE LYON/UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Les étudiants de la Licence aménagée suivent les enseignements de la Licence de Musicologie assurés par des enseignants employés et pris en charge financièrement par l'Université Lumière Lyon 2 à l'exception des enseignements substitués au sein du cursus suivi au CRR (voir Annexe 4, éléments signalés par « **CRR** »)

Parallèlement, le CRR de Lyon prend en charge financièrement un certain nombre d'enseignements (dont la totalité s'élève à 221 h TD),

- en rémunérant directement l'enseignant de leur choix (cas de figure n° 1)
- par une facturation établie par l'Université Lumière Lyon 2 (cas de figure n° 2)

Cas de figure n° 1 (enseignant pris en charge directement par le CRR de Lyon)

Licence 1 :

UE1.2 : Ateliers de pratique (TD) : 12h x 3 groupes : 36h

UE2.2 : Ateliers de pratique (TD) : 12h x 3 groupes : 36h

Licence 2 :

UE3.4 : Création et improvisation (TD) : 18h x 2 groupes : 36h.

UE4.7 : PPP (TD) : 14h x 2 groupes : 28h.

Licence 3 :

UE5.7 : PPP (TD) : 14h x 2 groupes : 28h

Cas de figure n° 2 (facturation de l'Université Lumière Lyon 2 adressée au CRR de Lyon, pour 57 h ETD)

UE1.3 : Organologie classique et moderne (CM) : 16h (24hETD)

UE2.3 : Ethnomusicologie/jazz (CM) : 22h (33hETD)

L'actuel taux horaire TD d'emploi d'un intervenant non titulaire de la Fonction publique est fixé à 43,50 € (brut), soit 61,23 € (coûts chargés), selon la grille nationale de référence qui est en vigueur depuis le 1er juillet 2023.

Pour rappel, le taux horaire était fixé à :

41,41 € (brut), soit 58,25 € (coûts chargés) à la rentrée de septembre 2022 ;

42,86 € (brut), soit 60,33 € (coûts chargés) au 1er janvier 2023

Ce taux servira de base à l'établissement de la balance d'échange financier entre le CRR de Lyon et l'Université Lumière Lyon 2 pour les enseignements cités, sur présentation d'une facture correspondante, à déposer sous Chorus Pro.

Le taux horaire pourra faire l'objet d'une révision, annuelle, déterminée par l'évolution du taux de l'HETD au plan national.